

PRÓLOGO

Mi gran pasión es la comunicación, desde niña escribo historias, si no recuerdo mal mi primera historia la escribí con menos de ocho años, era sobre un explorador y unas momias.

Me encanta comunicar sea de la manera que sea, escribiendo, dando conferencias, grabando vídeos, disfruto como aquella niña de ocho años que fuí. Sin embargo, esto no ha sido siempre así.

De hecho, hace relativamente poco que me atrevo a vivir y disfrutar con ello y que me permito transmitir mis ideas en público. Me pregunto cuando me invadió el miedo a transmitir, la verdad, no lo sé. Pudieron ser los fallos cometidos los cuales me enseñaron a no perdonar, las inseguridades que comienzan a manifestarse en la adolescencia, los juzgadores anónimos que te instan a no destacar sobre el resto, quien sabe dónde se quedó esa niña de ocho años.

Lo que sí sé, es que hace unos años me reencontré con ella y juntas lo hemos superado utilizando la inteligencia emocional de la persona adulta y la pasión y entusiasmo de la niña pequeña. Además, juntas hemos ido más allá y ahora trabajamos la una con la otra para crear comunicaciones que enganchan y vendan. Es esto lo que te voy a contar en las siguientes páginas.

COMUNICA Y EMOCIONA

Las emociones mueven el mundo y si sabemos utilizarlas a nuestro favor y conocemos las técnicas para comunicar con ellas, nos aseguramos un lugar en el corazón y memoria de nuestro público.

Comenzamos este libro explorando los secretos de la comunicación, adentrándonos en nuestro diálogo interno y descubriendo nuestras conversaciones públicas y privadas con los demás.

Además, te voy a enseñar a conocer y comprender a tus emociones, vamos a tratar el miedo escénico y cómo comprenderlo, además te daré algunas claves que me han ayudado a ganar premios por presentaciones de mi empresa "Acciónate".

Un aspecto interesante de este libro es el capítulo de Habilidades Persuasivas, dónde te enseñe algunas de estas capacidades y aptitudes para lograr influir y convencer con tu discurso, ya sea ante un gran público o ante una sola persona.

Por que como decía Maya Angelou *"La gente olvidará lo que dijiste, la gente olvidará lo que hiciste, pero la gente nunca olvidará cómo la hiciste sentir"*.

¿Me acompañas?